

11.07

SALA 210
ESMAE

FRANCISCA BONACHO

VIOLA

FESTIVAL MIA



BIOGRAFIA

Francisca Bonacho iniciou o estudo de violino no Conservatório das Caldas da Rainha. Prosseguiu os estudos musicais na Academia Nacional Superior de Orquestra na classe do professor José Pereira, finalizando a licenciatura em violino em 2022. Nesse mesmo ano ingressou no Mestrado em Música - Interpretação Artística da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, na variante de viola.

Frequentou masterclasses com os professores Augusto Trindade, Eliot Lawson, Luís Cunha, Pedro Meireles, Aníbal Lima, Ana Pereira e Jorge Alves.



FESTIVAL MIA



PROGRAMA MUSICAL

Igor Stravinsky (1882 - 1971)

Suite Italiana - Arr. Robert Bridges

Introduzione

Serenata

Tarantella

Tocata

Gavotta con due variazioni

Minuetto e Finale

Rebecca Clarke (1886 - 1976)

Sonata para Viola (1919)

Impetuoso

Vivace

Adagio

Músicos Intervenientes:

João Lima, piano