

**POLITÉCNICO
DO PORTO**

EDITAL
P.PORTO/P-002/2024

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO
PROVAS ESPECÍFICAS DE ACESSO AOS CURSOS DE LICENCIATURA EM MÚSICA E EM TEATRO
EDIÇÃO 2024/2025
2.ª CHAMADA

Paulo Alberto da Silva Pereira, Presidente do Instituto Politécnico do Porto (P.PORTO), faz saber, nos termos do artigo 6.º do Regulamento aprovado pelo Despacho IPP/P-008/2015, de 27 de fevereiro, alterado e republicado pelo Despacho P.PORTO/P-011/2020, de 17 de março, e da Portaria n.º 153/2022, de 1 de junho, e em cumprimento do disposto no n.º 2.2. e 2.4 do Edital das provas específicas de acesso aos cursos de licenciatura em Música e em Teatro da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (PAESMAE) do Instituto Politécnico do Porto, datado de 22 de fevereiro de 2024, que são abertas as inscrições para a realização de uma 2.ª chamada das provas específicas de acesso.

1. Calendário das ações a desenvolver

Os prazos em que devem ser praticados os atos relativos à 2.ª chamada da PAESMAE constam do [anexo I](#).

2. Cursos para os quais são admitidas inscrições

2.1. São admitidas inscrições na 2.ª chamada da PAESMAE para a realização das provas específicas de acesso para os cursos:

Licenciatura em Música:

- Variante de Composição;
- Variante de Instrumento e Canto (opção/instrumento: Contrabaixo, Harpa, Percussão, Flauta Saxofone, Trombone);
- Variante Jazz (opção/instrumento: Baixo Elétrico, Contrabaixo, Órgão e Teclados, Piano, Trombone, Trompete, Vibrafone);
- Variante Música Antiga (opção/instrumento: Alaúde, Canto Barroco, Cravo, Fagote Barroco, Flauta de Bisel, Oboé Barroco, Traverso, Viola Barroca, Viola da Gamba, Violino Barroco, Violoncelo Barroco).

Licenciatura em Teatro:

- Variante Cenografia;
- Variante Figurino;
- Variante Luz;
- Variante Som.

Instituto Politécnico do Porto, 31 de maio de 2024

O Presidente do P.PORTO

ANEXO I

**PROVAS ESPECÍFICAS DE ACESSO AOS CURSOS DE LICENCIATURA EM MÚSICA
EDIÇÃO 2024/2025**

CALENDÁRIO 2.ª CHAMADA

AÇÃO	PRAZO¹
Inscrições	03 a 14 junho 2024
Entrega/envio do Portfólio (Composição)	Até 17 junho 2024
Afixação dos calendários específicos das provas práticas	Até 21 junho 2024
Portfólio – Composição	
Resultados	Até 26 junho 2024
Reclamação resultados	27 e 28 junho 2024
Decisão sobre reclamações	02 julho 2024
Prova Oral – Composição	
Afixação do calendário específico	03 julho 2024
Realização	08 a 10 julho 2024
Resultados	Até 11 julho 2024
Prova Prática Instrumental e Vocal	
Realização	08 a 10 julho 2024
Resultados	Até 11 julho 2024
Prova Escrita – Prova de Conhecimentos Gerais de Música	
Realização	12 julho 2024
Resultados	Até 17 julho 2024
Consulta	18 e 19 julho 2024
Reclamação resultados	18 e 19 julho 2024
Decisão sobre as reclamações	Até 22 julho 2024
Resultados das Provas Específicas	Até 23 julho 2024

¹ Fuso horário de Portugal Continental

ANEXO I (cont.)

**PROVAS ESPECÍFICAS DE ACESSO AO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO
VARIANTES: CENOGRAFIA, FIGURINO, LUZ, SOM
EDIÇÃO 2024/2025**

CALENDÁRIO 2.ª CHAMADA

AÇÃO	PRAZO¹
Inscrições	03 a 14 junho 2024
Entrega/envio do Dossier académico/artístico	Até 17 junho 2024
Afixação dos calendários específicos das provas	Até 21 junho 2024
Cenografia, Figurino, Luz, Som:	
Prova Prática	
Realização	01 a 10 julho 2024
Resultados	Até 11 julho 2024
Entrevista	
Realização	01 a 10 julho 2024
Resultados	Até 11 julho 2024
Prova Escrita – Prova de Conhecimentos Gerais de Teatro	
Realização	12 julho 2024
Resultados	Até 17 julho 2024
Consulta	18 e 19 julho 2024
Reclamação resultados	18 e 19 julho 2024
Decisão sobre reclamações	Até 22 julho 2024
Resultados das Provas Específicas	Até 23 julho 2024

¹ Fuso horário de Portugal Continental