

**CONCURSO DE ACESSO AOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO DA ESMAE  
ANO LETIVO 2017/2018**

**3ª FASE CANDIDATURAS  
CALENDÁRIO DE AÇÕES**

<b>AÇÃO</b>	<b>PRAZO</b>
Afixação de mapa de vagas sobranes	até 29 setembro 2017
Candidaturas	de 2 a 7 de outubro 2017
Entrega/envio de Portfólio - cf. Alínea c) do n.º 4 do edital	até 9 de outubro 2017
Afixação do calendário específico das provas e/ou entrevistas	até 10 de outubro 2017
Realização das Provas e/ou Entrevistas	de 11 a 13 de outubro 2017
Afixação dos resultados de Provas/Entrevistas/Portfólios	até 16 de outubro 2017
Afixação dos Editais Finais de resultados	até 16 de outubro 2017
Reclamações e desistências	de 16 a 17 de outubro 2017
Decisão sobre as reclamações	até 18 de outubro 2017
Matrículas e Inscrições	de 18 a 20 de outubro 2017

**CONCURSO DE ACESSO AOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO DA ESMAE  
ANO LETIVO 2017/2018**

**3ª FASE CANDIDATURAS  
MAPA DE VAGAS SOBRANTES**

<b>CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO</b>	<b>VAGAS</b>
<u>Ópera e Estudos Músico-Teatrais a)</u>	
Dramaturgia	3
Encenação	3
Performance	1
Composição	2
Produção	3
Direção de Cena	2
Design Cénico	3
Estudos Músico-Teatrais	2
<u>Direção de Orquestra</u>	0
<u>Práticas Artísticas e Comunidades b)</u>	9
<u>Dança Contemporânea c)</u>	7

- a) As vagas eventualmente sobrantes numa área de especialização, podem, por decisão do Presidente da ESMAE, reverter para outra(s) área(s) de especialização. O curso de Pós-Graduação em Ópera e Estudos Músico-Teatrais apenas funcionará com o mínimo de 3 estudantes inscritos do total das vagas do curso (total de vagas do curso = 25).
- b) O curso de Pós-Graduação em Práticas Artísticas e Comunidades só funcionará com um número mínimo de 8 estudantes inscritos.
- c) O curso de Pós-Graduação em Dança Contemporânea só funcionará com um mínimo de 15 alunos.