

CALENDARIZAÇÃO PARA O ANO LETIVO 2017/2018

Tramitação do Processo – Mestrados

ÉPOCA NORMAL

- Mestrado em Música – Interpretação Artística
- Mestrado em Composição e Teoria Musical

ÉPOCA NORMAL	Prazos	Observações
Entrega do trabalho final	Até 1 de junho de 2018	O dia 31 de maio é feriado
Coordenador propõe júri, após consulta do Orientador	Até 8 de junho de 2018	
CTC nomeia júri	Até 13 de junho de 2018	
CTC convida o arguente e envia trabalho final	Até 15 de junho de 2018	
O Coordenador de Mestrado comunica a aceitação do trabalho ao CTC, após consulta do presidente do júri	Até 22 de junho de 2018	E sugere, ou não, uma reformulação do trabalho
SEM reformulação do trabalho		
Realização da prova pública	Até 31 de julho de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar
COM reformulação do trabalho		
Candidato entrega reformulação do trabalho	Até 24 de julho de 2018	A não entrega implica reprovação
Realização da prova pública	Até 31 de julho de 2018	



- Mestrado em Ensino de Música

ÉPOCA NORMAL	Prazos	Observações
Entrega do trabalho final	Até 2 de julho de 2018	O dia 30 de junho é um sábado
Coordenador propõe júri, após consulta do Orientador	Até 2 de julho de 2018	
CTC nomeia júri	Até 4 de julho de 2018	
CTC convida o arguente e envia trabalho final	Até 6 de julho de 2018	
O Coordenador de Mestrado comunica a aceitação do trabalho ao CTC, após consulta do presidente do júri	Até 13 de julho de 2018	A não aceitação implica reprovação
Realização da prova pública	Até 31 de julho de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar

- Mestrado em Artes Cénicas

ÉPOCA NORMAL	Prazos	Observações
Entrega do trabalho final	Até 2 de julho de 2018	O dia 30 de junho é um sábado
Coordenador propõe júri, após consulta do Orientador	Até 2 de julho de 2018	
CTC nomeia júri	Até 4 de julho de 2018	
CTC convida o arguente e envia trabalho final	Até 6 de julho de 2018	
O Coordenador de Mestrado comunica a aceitação do trabalho ao CTC, após consulta do presidente do júri	Até 13 de julho de 2018	E sugere, ou não, uma reformulação do trabalho
SEM reformulação do trabalho		
Realização da prova pública	Até 31 de julho de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar
COM reformulação do trabalho		
Candidato entrega reformulação do trabalho	Até 9 de setembro de 2018	A não entrega implica reprovação
Realização da prova pública	Até 16 de setembro de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar

ÉPOCA ESPECIAL¹

- Mestrado em Música - Interpretação Artística
- Mestrado em Composição e Teoria Musical
- Mestrado em Artes Cénicas

ÉPOCA ESPECIAL	Prazos	Observações
Entrega do trabalho final	Até 1 de outubro de 2018	O dia 30 de setembro é um domingo
Coordenador propõe júri, após consulta do Orientador	Até 8 de outubro de 2018	
CTC nomeia júri	Até 10 de outubro de 2018	
CTC convida o arguente e envia trabalho final	Até 12 de outubro de 2018	
O Coordenador de Mestrado comunica a aceitação do trabalho ao CTC, após consulta do presidente do júri	Até 19 de outubro de 2018	E sugere, ou não, uma reformulação do trabalho
SEM reformulação do trabalho		
Realização da prova pública	Até 30 de novembro de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar
COM reformulação do trabalho		
Candidato entrega reformulação do trabalho	Até 23 de novembro de 2018	A não entrega implica reprovação
Realização da prova pública	Até 30 de novembro de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar

¹ A entrega do trabalho final de Mestrado na Época Especial não requer qualquer inscrição ou procedimento adicional.

- Mestrado em Ensino de Música

ÉPOCA ESPECIAL	Prazos	Observações
Entrega do trabalho final	Até 1 de outubro de 2018	O dia 30 de setembro é um domingo
Coordenador propõe júri, após consulta do Orientador	Até 8 de outubro de 2018	
CTC nomeia júri	Até 10 de outubro de 2018	
CTC convida o arguente e envia trabalho final	Até 12 de outubro de 2018	
O Coordenador de Mestrado comunica a aceitação do trabalho ao CTC, após consulta do presidente do júri	Até 19 de outubro de 2018	E sugere, ou não, uma reformulação do trabalho
Realização da prova pública	Até 30 de novembro de 2018	Entre a comunicação da data da prova ao CTC e a sua realização, o CTC tem de ter, pelo menos, 2 dias úteis para a publicitar