

CONCURSO DE ACESSO AOS CURSOS DE MESTRADO DA ESMAE

ANO LETIVO 2022/2023

MAPA DE CURSOS /VAGAS SOBRANTES

CURSO DE MESTRADO	VAGAS
Composição ^{a) f)}	1
Artes e Tecnologias do Som ^{b)}	11
Música – Interpretação Artística ^{b) e) f)}	
Jazz (Opções: Bateria, Canto, Contrabaixo, Guitarra, Piano, Saxofone, Trombone, Trompete, Vibrafone)	3
Música Antiga (Opções: Alaúde, Canto Barroco, Cravo, Fagote Barroco, Flauta de Bisel, Oboé Barroco, Traverso, Viola Barroca, Viola de Gamba, Violino Barroco, Violoncelo Barroco)	5
Percussão	2
Sopros (Opções: Clarinete, Saxofone, Trompete) ^{d)}	4
Artes Cénicas ^{c) e)}	
Interpretação e Direção Artística	10
Direção de Cena e Produção	1
Cenografia	2
Figurino	3
Luz	3
Som	3

- a) O curso apenas funcionará com o mínimo de 6 estudantes inscritos.
b) O curso apenas funcionará com o mínimo de 8 estudantes inscritos.
c) O curso apenas funcionará com o mínimo de 12 estudantes inscritos.
d) Nas áreas de especialização de Sopros e de Cordas as vagas são limitadas a um máximo de 3 estudantes por instrumento.
e) As vagas eventualmente sobrantas numa área de especialização, podem, por decisão do Presidente da ESMAE, reverter para outra(s) área(s) do mesmo curso.



04/08/2022