



## EDITAL

### ADMISSÃO DE ESTAGIÁRIO

De acordo com o Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro, que aprova o Regulamento de Estágios Internos a realizar no IPP, encontram-se abertas candidaturas para estágio interno a realizar nos Serviços de Áudio da ESMAE - IPP (SA/ESMAE-IPP).

**Candidatos a admitir:** Licenciados em Música, variante em Produção e Tecnologias da Música da ESMAE/IPP.

**Número de estágios:** 1 (um) estágio

**Duração do estágio:** 8 (oito) meses

**Calendarização do estágio:** a cumprir entre 2 de janeiro de 2018 e 30 de setembro de 2018, sendo suspenso no mês de Agosto devido ao encerramento do serviço para gozo do período de férias do pessoal, de acordo com o disposto no n.º 3 do artigo 3.º Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro.

**Local de estágio:** Instalações dos Serviços de Áudio ESMAE - IPP ou outros, de acordo com as necessidades dos serviços.

**Orientador:** Arquiteto José Prata (responsável pelos SA/ESMAE-IPP, prof. adjunto da área artístico-científica de Produção e Tecnologias da Música da ESMAE/IPP)

**Normas de seleção:** Entrevista e apresentação de CV (incluindo portfólio)

**CrITÉRIOS de selecção:**

- Capacidade técnica;
- Capacidade de inter-relacionamento;
- Disponibilidade de horário;
- Grau de autonomia;
- Avaliação curricular.

**Bolsa de Formação:** 695,18€, acrescido de subsídio de refeição, de acordo com o Artigo 6.º do Despacho

**Prazos de candidatura:** de 23 de outubro a 10 de novembro de 2017

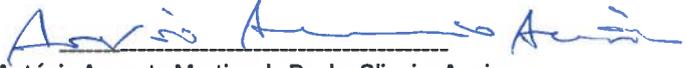
**Júri de seleção:** Arqt.º José Prata, Elisabete Moreira e Renata Lima. Suplentes: Prof. Gustavo Almeida

**Apresentação de candidatura:** mediante requerimento, dirigido ao Presidente da ESMAE, acompanhado de CV. Poderá ser entregue pessoalmente nos Serviços de Pessoal da ESMAE, ou por correio registado e com aviso de recepção, para o seguinte endereço:

ESMAE  
Candidatura para estágio interno nos Serviços de Áudio da ESMAE IPP  
Rua da Alegria, 503 – 4000-045 Porto

Porto e ESMAE, 23 de outubro de 2017

O Presidente da ESMAE

  
António Augusto Martins da Rocha Oliveira Aguiar  
(Professor Adjunto)

Anexo: Programa de Estágio Interno



## **PROGRAMA DE ESTÁGIO INTERNO**

### **SERVIÇOS DE ÁUDIO – ESMAE / IPP**

#### **Período de estágio:**

1 de janeiro de 2018 e 30 de setembro de 2018, sendo suspenso no mês de Agosto devido ao encerramento do serviço para gozo do período de férias do pessoal, de acordo com o disposto no n.º 3 do artigo 3.º Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro.

#### **Descrição:**

Os Estágios Internos nos Serviços de Áudio da ESMAE IPP (SA/ESMAE-IPP) permitem promover a integração dos jovens licenciados no mercado de trabalho, possibilitando o exercício de funções adequadas às suas qualificações em contexto real de trabalho. Além disso, oferece aos jovens licenciados a oportunidade de adquirir simultaneamente experiência profissional, enquanto desenvolvem as competências de que necessitam.

Trata-se de um Estágio formativo em funções da carreira técnica superior (licenciatura), de acordo com os interesses e disponibilidades dos serviços, no âmbito de apoio à produção e às atividades técnicas e administrativas dos SA/ESMAE-IPP, bem como apoio técnico a docentes e alunos do Curso de Música, variante de Produção e Tecnologias da Música.

#### **Objectivos:**

Possibilidade da realização de um estágio profissional em contexto real de trabalho, que permita criar condições para uma fácil integração no mercado de trabalho, e a aquisição de experiência profissional em contacto com as regras e práticas do serviço público.

#### **Atividades a desenvolver:**

- Gravações / registos de concertos e espetáculos áudio e vídeo realizados na Casa da Música, ao abrigo do protocolo existente entre a ESMAE e a Fundação Casa da Música (cerca de 12 registos por mês), e apoio técnico às atividades da programação da Casa da Música;
- Mistura, edição e masterização das gravações / registos áudio dos concertos da Casa da Música;
- Edição e finalização dos registos vídeo dos concertos da Casa da Música (plano fixo);
- Apoio técnico em gravações decorrentes da atividade corrente da ESMAE, nomeadamente, Orquestra Sinfónica da ESMAE e recitais de alunos da ESMAE;
- Apoio técnico em outros trabalhos inerentes à atividade corrente dos Serviços de Áudio.