

IV ENCONTRO  
INTERNACIONAL  
DE PIANO  
CONTEMPORÂNEO

# MASTERCLASS DE PIANO

## SÔNIA RUBINSKY

Sala Teresa Macedo

**Sexta-feira, 13 de Dezembro . Sábado, 14 de Dezembro . 9h30-13h00**

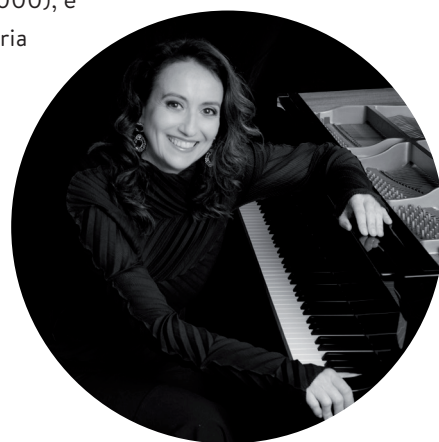
Vencedora do prêmio Latin GRAMMY®, destacada como "Melhor Recitalista do Ano" pela Associação de Críticos de Arte de São Paulo, vencedora do Prêmio "Piano Recital Award" William Petschek da Juilliard School e do Primeiro Prêmio Artists International de Nova York, a pianista Sônia Rubinsky destaca-se pelo seu estilo poético e vigoroso.

Enquanto solista tem actuado em importantes salas de concerto nova-iorquinas como Weill Recital Hall (Carnegie Hall), Alice Tully Hall, Merkin Concert Hall e Miller Theatre e em outras cidades dos Estados Unidos, bem como em Israel, Europa e Brasil. Apresenta-se como solista com várias orquestras, como a OSESP, Orquestra de St. Luke's, OSB, Sinfónica de Richmond, Sinfónica de Syracuse, Sinfónica de Phoenix, Sinfónica de Jerusalém, Sinfónica de St. Etienne, Sinfónicas dos Teatros Municipais de São Paulo e Rio de Janeiro, Sinfónica de Campinas, Sinfónica da USP e Sinfónica da Bahia, entre outras.

Sua discografia inclui 15 gravações com obras para piano solo de Bach, Debussy, Messiaen, Scarlatti, Mozart, Mendelssohn, Villa-Lobos e Almeida Prado. Este último compositor dedicou-lhe várias obras, entre elas "Cartas Celestes XII" (2000), e a "Sonata para violoncelo e piano" (2004), em parceria com António Meneses.

Nomeada por Murray Perahia como artista-residente no Edward Aldwell International Center for Piano Performance and Musicianship em Jerusalém, Sônia ministra regularmente masterclasses nesse centro.

Sônia Rubinsky recebeu o Doutoramento em Performance de Piano da Juilliard School em Nova York. <https://soniarubinsky.com>



### INSCRIÇÕES:

[pianocontemporaneo4@gmail.com](mailto:pianocontemporaneo4@gmail.com)

**Normal: €45 / Estudantes ESMAE: €35**

O IV Encontro Internacional de Piano Contemporâneo é uma organização do CESEM/P.Porto em parceria com a ESMAE (ESMAE/P.Porto) e a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG, Brasil).

APOIOS:

