

EDITAL

ADMISSÃO DE ESTAGIÁRIO – SERVIÇOS DE AUDIOVISUAIS DA ESMAE – IPP

De acordo com o Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro, que aprova o Regulamento de Estágios Internos a realizar no IPP, FAZ-SE SABER que se encontram abertas candidaturas para estágio interno a realizar nos Serviços de Audiovisuais da ESMAE – IPP, de acordo com o presente Edital, o qual ANULA E SUBSTITUI o Edital publicado a 09 de novembro de 2017.

Candidatos a admitir: Licenciados em Música, variante em Produção e Tecnologias da Música da ESMAE – IPP.

Número de estágios: 1 (um) estágio

Duração do estágio: 8 (oito) meses

Calendarização do estágio: a cumprir entre 2 de janeiro de 2018 e 30 de setembro de 2018, sendo suspenso no mês de agosto devido ao encerramento dos serviços para gozo do período de férias do pessoal, de acordo com o disposto no n.º 3 do artigo 3.º Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro.

Local de estágio: Instalações dos Serviços de Audiovisuais da ESMAE – IPP ou outros, de acordo com as necessidades dos serviços.

Orientador: Prof. José Prata (responsável pelos Serviços de Audiovisuais da ESMAE – IPP, Prof. Adjunto da área artístico-científica de Produção e Tecnologias da Música do Departamento de Música)

Normas de seleção: Entrevista e apresentação de CV (incluindo portfólio)

CrITÉRIOS de selecção:

- Capacidade técnica;
- Capacidade de inter-relacionamento;
- Disponibilidade de horário;
- Grau de autonomia;
- Avaliação curricular.

Bolsa de Formação Mensal: 695,18€, acrescido de subsídio de refeição, de acordo com o Artigo 6.º do Despacho

Prazos de candidatura: de 13 a 24 de novembro de 2017

Júri de seleção:

Prof. José Prata;

Técnica Superior Elisabete Moreira;

Técnica Superior Renata Lima

Suplente: Prof. Gustavo Almeida

Apresentação de candidatura: mediante requerimento, dirigido ao Presidente da ESMAE, acompanhado de CV. Poderá ser entregue pessoalmente nos Serviços de Recursos Humanos da ESMAE, ou enviado por correio registado e com aviso de receção, para o seguinte endereço:

ESMAE

Candidatura para estágio interno nos Serviços de Audiovisuais da ESMAE – IPP

Rua da Alegria, 503 – 4000-045 PORTO

Porto e ESMAE, 10 de novembro de 2017

Pelo Presidente da ESMAE


(Vice-Presidente, Prof. Especialista Rui Damas)

Anexo: Programa de Estágio Interno

PROGRAMA DE ESTÁGIO INTERNO

SERVIÇOS DE AUDIOVISUAIS – ESMAE – IPP

Período de estágio:

1 de janeiro de 2018 e 30 de setembro de 2018, sendo suspenso no mês de agosto devido ao encerramento dos serviços para gozo do período de férias do pessoal, de acordo com o disposto no n.º 3 do artigo 3.º Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro.

Descrição:

Os Estágios Internos nos Serviços de Audiovisuais da ESMAE – IPP permitem promover a integração dos jovens licenciados no mercado de trabalho, possibilitando o exercício de funções adequadas às suas qualificações em contexto real de trabalho. Além disso, oferece aos jovens licenciados a oportunidade de adquirir simultaneamente experiência profissional, enquanto desenvolvem as competências de que necessitam.

Trata-se de um Estágio formativo em funções da carreira técnica superior (licenciatura), de acordo com os interesses e disponibilidades dos serviços, no âmbito de apoio à produção e às atividades técnicas e administrativas dos Serviços de Audiovisuais da ESMAE-IPP, bem como apoio técnico a docentes e alunos do Curso de Música, variante de Produção e Tecnologias da Música.

Objectivos:

Possibilidade da realização de um estágio profissional em contexto real de trabalho, que permita criar condições para uma fácil integração no mercado de trabalho, e a aquisição de experiência profissional em contacto com as regras e práticas do serviço público.

Atividades a desenvolver:

- Gravações / registos de concertos e espetáculos áudio e vídeo realizados na Casa da Música, ao abrigo do protocolo existente entre a ESMAE e a Fundação Casa da Música (cerca de 12 registos por mês), e apoio técnico às atividades da programação da Casa da Música;
- Mistura, edição e masterização das gravações / registos áudio dos concertos da Casa da Música;
- Edição e finalização dos registos vídeo dos concertos da Casa da Música (plano fixo);
- Apoio técnico em gravações decorrentes da atividade corrente da ESMAE, nomeadamente, Orquestra Sinfónica da ESMAE e recitais de alunos da ESMAE;
- Apoio técnico em outros trabalhos inerentes à atividade corrente dos Serviços de Audiovisuais da ESMAE – IPP.