

ESMAE
ESCOLA
SUPERIOR
DE MÚSICA
E ARTES
DO ESPETÁCULO
 POLITÉCNICO
 DO PORTO

ESE
ESCOLA
SUPERIOR
DE EDUCAÇÃO
 POLITÉCNICO
 DO PORTO

CONCURSO DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA

ANO LETIVO 2021/2022

MAPA DE VAGAS SOBRRANTES – 2ª FASE

CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA ^{a)}	VAGAS ^{b)}	ESCOLA ^{c)}
Ramo Formação Musical	3	ESE
Ramo Canto	0	ESMAE
Ramo Jazz (Bateria, Canto, Contrabaixo, Guitarra, Piano, Saxofone, Trombone, Trompete, Vibrafone)	0	
Ramo Instrumento (Contrabaixo; Guitarra; Viola; Violino; Violoncelo; Harpa; Alaúde, Cravo, Flauta de Bisel; Percussão; Piano; Clarinete, Fagote, Flauta, Oboé, Saxofone, Trombone, Trompa, Trompete, Tuba)	0	

- a) O curso apenas funcionará com o mínimo de 15 estudantes inscritos.
- b) As vagas eventualmente sobrrantes num ramo, podem, por decisão dos Presidentes da ESMAE e da ESE, reverter para outro(s) ramo(s).
- c) Escola a que o ramo do curso está afeto.