



## **EDITAL**

Ao abrigo do Regulamento de Estágios Internos a realizar no IPP, aprovado em anexo pelo Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro, FAZ-SE SABER que se encontram abertas candidaturas para 1 (um) estágio interno a realizar no Gabinete de Atividades Artísticas da ESMAE / IPP, o qual inclui atividades no Teatro Helena Sá Costa (THSC), Café Concerto Francisco Beja (CCFB), entre outros, e fora das instalações da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE) com o objetivo de proporcionar formação especializada complementar em ambiente real de trabalho, de acordo com as condições infra:

### **Candidatos a admitir:**

- Licenciatura em Teatro, ramo de Produção Teatral, variante de Design de Luz e Som;
- Licenciados em Música, variante de Produção e Tecnologias da Música.

### **Âmbito:**

- Apoio às produções escolares e acolhimentos no Teatro Helena Sá Costa;
- Apoio às produções escolares e acolhimentos no Café Concerto Francisco Beja;
- Apoio às produções escolares e acolhimentos noutros espaços das instalações da ESMAE;
- Apoio às atividades artísticas promovidas pela ESMAE/IPP no âmbito da sua atividade;
- Apoio técnico no domínio da montagem, operação e manutenção dos equipamentos de Som.

### **Local de estágio:**

- Instalações da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo e nos locais nomeados no âmbito das atividades artísticas e formativas da ESMAE/IPP.

### **Calendário e número de estágios:**

- 1 (um) estágio de 6 (seis) meses a cumprir entre 1 de outubro de 2017 e 31 de março de 2018, eventualmente, renovável até ao máximo de 12 meses, interrompendo-se no mês de agosto de cada ano civil.

**CrITÉrios de seleção:**

Avaliação do currículo do candidato 20%

Avaliação da entrevista do candidato 80% dos quais:

- Conhecimento da nomenclatura e equipamentos de palco (40%);
- Sentido de responsabilidade e segurança dentro de um local de espetáculo (30%);
- Capacidade de bom relacionamento e disponibilidade de horário (30%);

**Regime contratual:**

Contrato de formação nos termos do Regulamento anexo ao Despacho IPP/P-002/2014, de 9 de janeiro.

**Bolsa de Formação:**

Será atribuída uma bolsa de formação no valor total de €4.171,08 (quatro mil cento e setenta e um euros e oito cêntimos), no período de 6 meses.

**Orientadores:**

- Prof. Diogo Franco
- Técnico Superior Fernando Coutinho

**Prazos de candidatura:**

19 a 27 de setembro de 2017

**Afixação dos Resultados:**

29 de setembro de 2017

**Júri de seleção:**

- Diogo Leichsenring Franco, Docente da ESMAE, no Curso de Luz e Som do Departamento de Teatro
- Gustavo Afonso Nina Almeida, Docente da ESMAE, no Curso de Produção e Tecnologias da Música
- Fernando Jorge Rodrigues Coutinho, Técnico Superior, Responsável pela Oficina de Luz e Diretor Técnico no THSC

**Apresentação de candidatura:**

Os interessados deverão entregar a sua candidatura bem como as motivações e interesses, mediante requerimento dirigido ao Presidente da ESMAE, acompanhado de *Curriculum Vitae*. Do requerimento deverá constar a identificação, morada, número do cartão de identificação e identificação fiscal, idade, identificação da licenciatura e data da sua conclusão, bem assim como qual a sua situação profissional atual.

Poderá ser entregue pessoalmente nos serviços administrativos ou enviada por correio, registado e com aviso de receção, para o seguinte endereço:

**Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo**

**Candidatura de estágio de SOM no Gabinete de Atividades Artísticas da ESMAE / IPP**

**Rua da Alegria, 503**

**4000-045 PORTO**

Porto e ESMAE, 18 de setembro de 2017

O Presidente da ESMAE



(Prof. António Augusto Aguiar)