

**EDITAL****BOLSA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA****PROJETO**

Criação, circulação, registo áudio e edição de obras de música portuguesa contemporânea, numa perspetiva reflexiva

Ref.ª: SAICT2016/CCRE-MPC/BIC3_15m

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de 1 Bolsa de Iniciação Científica no âmbito do Projeto de Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico designado por CCRE-MPC - Criação, circulação, registo áudio e edição de obras de música portuguesa contemporânea, numa perspetiva reflexiva, com referência no LISBOA-01-0145-FEDER- 023453, financiado pelo Programa Operacional Competitividade e Internacionalização e pelo Programa Operacional Regional de Lisboa, na componente FEDER, e pela Fundação para a Ciência e Tecnologia, I.P, na componente OE (orçamento de estado), nas seguintes condições:

Área Científica: Produção e Tecnologias da Música

Requisitos de admissão:

Inscrição no 3º ano de uma licenciatura na área do som e das tecnologias da música, à data do concurso.

Fatores preferenciais:

Dá-se preferência a candidatos que já tenham experiência de produção técnica e artística, captação edição e pós-produção áudio, na área da música erudita.

Plano de trabalhos: Colaborar na implementação do plano de trabalhos do projeto *Criação, circulação, registo áudio e edição de obras de música portuguesa contemporânea, numa perspetiva reflexiva*, designadamente:

- a) colaboração na produção de todo o evento no que respeita à participação da ESMAE;
- b) colaboração no registo áudio dos ensaios de leitura experimentais, bem como na sua pós-produção, no que respeita à participação da ESMAE;

Cofinanciado por:





- c) colaboração na produção técnica dos ensaios de preparação e montagem das obras do projeto, registo áudio dos mesmos e respetiva pós-produção, no que respeita à participação da ESMAE;
- d) colaboração na produção técnica dos concertos, registo áudio dos mesmos e respetiva pós-produção;
- e) realização da captação áudio, edição, mistura e masterização das obras propostas pela ESMAE a editar em CD no âmbito do projeto.

Legislação e regulamentação aplicável: Regulamento de Bolsas de Investigação da Fundação para a Ciência e Tecnologia, I.P., aprovado pelo Regulamento n.º 234/2012, de 25 de junho, alterado e republicado pelo Regulamento n.º 326/2013, de 27 de agosto, alterado pelo regulamento n.º 339/2015, de 17 de junho e do Estatuto do Bolseiro de Investigação publicado pela Lei n.º 40/2004, de 18 de agosto, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 202/2012, de 27 de agosto, adotado por este Instituto.

Local de trabalho: O trabalho será desenvolvido na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE) do Instituto Politécnico do Porto, sob a orientação científica dos investigadores participantes do projecto, ou de quem estes indicarem.

Duração da bolsa: A bolsa, não renovável, terá a duração de 15 meses, com início previsto a 1 de Dezembro de 2017.

Valor do subsídio de manutenção mensal: O montante da bolsa corresponde a € 385,00 (trezentos e oitenta e cinco euros), pago mensalmente, de acordo com a tabela de valores das bolsas atribuídas pela FCT, sendo financiado na íntegra pela ESMAE/Instituto Politécnico do Porto.

Método de seleção: O método de seleção a utilizar será em conformidade com os seguintes critérios de selecção e respetivas valorações:

- a) Avaliação do Curriculum Vitae e adequação do perfil do candidato ao posto, com valorização de 0 a 20 (ponderação 50%);
- b) Média da classificação obtida às Unidades Curriculares nucleares do 1º e 2º ano, com valorização de 0 a 20 (ponderação 50%).

Composição do Júri de Selecção:

Presidente do Júri – Professor Doutor Gustavo Almeida, Professor Adjunto da ESMAE;

Vogal Efetivo – Professor Doutor Telmo Marques, Professor Adjunto da ESMAE;

Vogal Efetivo – Professor Pedro Santos, Professor Assistente da ESMAE.

Cofinanciado por:



Forma de publicitação/notificação dos resultados: Os resultados finais da avaliação serão publicitados, através de lista ordenada alfabeticamente afixada em local visível e público na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, sendo o candidato(a) aprovado(a) notificado através de e-mail.

Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas:

- 1) As candidaturas devem ser apresentadas no prazo de dez dias úteis, após a publicação do presente edital.
- 2) As candidaturas devem ser formalizadas, apenas através de correio eletrónico, para o endereço: recursoshumanos@esmae.ipp.pt, acompanhadas dos seguintes documentos: (A) Curriculum Vitae, e facultativamente, (B) outros documentos que o candidato considere relevantes.
- 3) A referência ao concurso **Ref.ª: SAICT2016/CCRE-MPC/BIC3_15m** deve ser indicada no assunto do e-mail.

Porto e ESMAE, 7 de Novembro de 2017

O Presidente da ESMAE

ESMAE do I.P.P.
Rua da Alegria, 503 - 4000-045 PORTO
PORTUGAL



(Professor Doutor António Augusto Aguiar)

Cofinanciado por:

