

ESMAE  
**ESCOLA**  
**SUPERIOR**  
**DE MÚSICA**  
**E ARTES**  
**DO ESPETÁCULO**  
 POLITÉCNICO  
 DO PORTO

ESE  
**ESCOLA**  
**SUPERIOR**  
**DE EDUCAÇÃO**  
 POLITÉCNICO  
 DO PORTO

**ANEXO I**  
**CONCURSO DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA**  
**ANO LETIVO 2020/2021**  
**MAPA DE VAGAS**

CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA <sup>a)</sup>	VAGAS <sup>b)</sup>	ESCOLA <sup>c)</sup>
Ramo Formação Musical	4	ESE
Ramo Canto	0	ESMAE
Ramo Jazz (Bateria, Canto, Contrabaixo, Guitarra, Piano, Saxofone, Trombone, Trompete, Vibrafone)	0	
Ramo Instrumento (Contrabaixo; Guitarra; Viola; Violino; Violoncelo; Harpa; Alaúde, Cravo, Flauta de Bisel; Percussão; Piano; Clarinete, Fagote, Flauta, Oboé, Saxofone, Trombone, Trompa, Trompete, Tuba)	0	

- a) O curso apenas funcionará com o mínimo de 15 estudantes inscritos.
- b) As vagas eventualmente sobrantes num ramo, podem, por decisão dos Presidentes da ESMAE e da ESE, reverter para outro(s) ramo(s).
- c) Escola a que o ramo do curso está afeto.