

CONCURSO DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA
ANO LETIVO 2018/2019
MAPA DE VAGAS

CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA ^{a)}	VAGAS ^{b)}	ESCOLA ^{c)}
Ramo Formação Musical	2	ESE
Ramo Canto	0	ESMAE
Jazz (Opções: Bateria, Canto, Contrabaixo, Guitarra, Piano, Saxofone, Trombone, Trompete, Vibrafone)	0	
Ramo Instrumento <ul style="list-style-type: none"> ▪ Opção Cordas (Contrabaixo; Guitarra; Viola; Violino; Violoncelo) ▪ Música Antiga (Opções: Alaúde, Cravo, Flauta de Bisel) ▪ Opção Percussão ▪ Opção Piano ▪ Opção Sopros (Clarinete, Fagote, Flauta, Oboé, Saxofone, Trombone, Trompa, Trompete, Tuba) 	0	

- a) O curso apenas funcionará com o mínimo de 15 estudantes inscritos.
- b) As vagas eventualmente sobrantes num ramo, podem, por decisão dos Presidentes da ESMAE e da ESE, reverter para outro(s) ramo(s).
- c) Escola a que o ramo do curso está afeto.

CONCURSO DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA

ANO LETIVO 2018/2019

CALENDÁRIO DE AÇÕES

3.ª FASE DE CANDIDATURAS

AÇÃO	PRAZO
Afixação do mapa de vagas sobranes	até 28 setembro 2018
Candidaturas	de 1 a 6 outubro 2018
Carregamento comprovativos da titularidade de habilitação e de aprovação na prova de língua portuguesa - cf. alínea (iii) (vii) b) do n.º 6.1. do edital	até 6 outubro 2018
Afixação do calendário específico das provas ^{b)}	até 9 outubro 2018
Realização das Provas Práticas ^{a)}	10 a 12 outubro 2018
Afixação dos resultados das Provas Práticas	até 15 outubro 2018
Afixação do calendário específico das Entrevistas ^{b)}	até 16 outubro 2018
Realização das Entrevistas ^{a)}	16 a 17 outubro 2018
Afixação resultados das Entrevistas	até 18 outubro 2018
Afixação dos Editais Finais de resultados	até 22 outubro 2018
Reclamações e desistências	22 a 23 outubro 2018
Matrículas e Inscrições	23 a 26 outubro 2018
Decisão sobre as reclamações	até 24 outubro 2018
Matrículas e Inscrições dos candidatos cuja reclamação seja atendida	24 a 26 outubro 2018

- a) As provas e entrevistas serão realizadas nas instalações da ESMAE, exceto no caso do ramo de Formação Musical em que serão realizadas nas instalações da ESE.
- b) Na afixação dos calendários específicos de provas e entrevistas serão identificados os candidatos dispensados da realização das mesmas.