

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM TEATRO, VARIANTE SOM

Registo DGES Número: R/A-Ef 789/2011/AL03 de 07-05-2023- Aguarda publicação no Diário da República

1.º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Arte e Cultura Contemporâneas	1.º Semestre	4,0
Introdução aos Estudos Teatrais	1.º Semestre	4,0
Seminário	1.º Semestre	3,0
Física Aplicada	1.º Semestre	3,0
Introdução à Luz e ao Som	1.º Semestre	4,0
Práticas de Palco I	1.º Semestre	9,0
Residência de Integração	1.º Semestre	3,0
Desenho Técnico	2.º Semestre	3,0
História do Teatro I	2.º Semestre	4,0
Reportório Dramático I	2.º Semestre	4,0
Práticas de Palco II (Som)	2.º Semestre	4,0
Projeto e Design (Som)	2.º Semestre	3,0
Segurança no Trabalho	2.º Semestre	1,0
Produção I (Som)	2.º Semestre	7,0
Áudio Digital	2.º Semestre	4,0

2.º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Desenho Assistido por Computador	1.º Semestre	3,0
Análise Dramatúrgica	1.º Semestre	4,0
História do Teatro II	1.º Semestre	4,0
Práticas de Palco III (Som)	1.º Semestre	4,0
Maquinaria de Cena	1.º Semestre	2,0
Produção II (Som)	1.º Semestre	7,0
Desenho de Som I	1.º Semestre	3,0
Técnicas de Captação	1.º Semestre	3,0
História do Teatro III	2.º Semestre	4,0
Estética e Teoria Teatral	2.º Semestre	4,0
Práticas de Palco IV (Som)	2.º Semestre	4,5
Sincronização de Sistemas (Som)	2.º Semestre	3,0
Produção III (Som)	2.º Semestre	7,0
Desenho de Som II	2.º Semestre	3,0
Sistemas Digitais e Automação (Som)	2.º Semestre	4,5

3.º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Música e Reportório Musical	1.º Semestre	2,0
Estética e Análise de Espetáculo	1.º Semestre	4,0
Reportório Dramático II	1.º Semestre	4,0
Práticas de Palco V (Som)	1.º Semestre	4,0
Sonorização para Concerto	1.º Semestre	3,0
Produção IV (Som)	1.º Semestre	7,0
Desenho de Som III	1.º Semestre	3,0
Desenho de Sistemas de Sonorização	1.º Semestre	3,0
Introdução ao Arduino	2.º Semestre	1,5
Sociologia da Arte	2.º Semestre	4,0
História do Teatro IV	2.º Semestre	4,0
Projeto Artístico ou Estágio	2.º Semestre	7,0
Produção V (Som)	2.º Semestre	7,0
Opcional	Anual	6,5