

PLANO DE ESTUDOS – LICENCIATURA EM TEATRO, VARIANTE INTERPRETAÇÃO

Registo DGES Número: R/A-Ef 789/2011/AL03 de 07-05-2023- Aguarda publicação no Diário da República

1.º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Arte e Cultura Contemporâneas	1.º Semestre	4,0
Introdução aos Estudos Teatrais	1.º Semestre	4,0
Seminário	1.º Semestre	3,0
Introdução à Interpretação	1.º Semestre	12,0
Residência de Integração	1.º Semestre	3,0
Introdução ao Projeto	1.º Semestre	4,0
História do Teatro I	2.º Semestre	4,0
Reportório Dramático I	2.º Semestre	4,0
Interpretação e Projeto I	2.º Semestre	5,0
Voz Canto e Texto I	2.º Semestre	5,0
Movimento e Improvisação I	2.º Semestre	5,0
Produção I (Interpretação)	2.º Semestre	7,0

2.º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Análise Dramatúrgica	1.º Semestre	4,0
História do Teatro II	1.º Semestre	4,0
Interpretação e Projeto II	1.º Semestre	5,0
Voz Canto e Texto II	1.º Semestre	5,0
Movimento e Improvisação II	1.º Semestre	5,0
Produção II (Interpretação)	1.º Semestre	7,0
História do Teatro III	2.º Semestre	4,0
Estética e Teoria Teatral	2.º Semestre	4,0
Interpretação e Projeto III	2.º Semestre	5,0
Voz Canto e Texto III	2.º Semestre	5,0
Movimento e Improvisação III	2.º Semestre	5,0
Produção III (Interpretação)	2.º Semestre	7,0

3.º Ano

Unidade Curricular	Período	ECTS
Estética e Análise de Espetáculo	1.º Semestre	4,0
Reportório Dramático II	1.º Semestre	4,0
Produção IV (Interpretação)	1.º Semestre	7,0
Oficinas de Interpretação I	1.º Semestre	12,0
Sociologia da Arte	2.º Semestre	4,0
História do Teatro IV	2.º Semestre	4,0
Seminário de Produção V	2.º Semestre	3,0
Oficinas de Interpretação II	2.º Semestre	12,0
Produção V (Interpretação)	2.º Semestre	7,0
Opcional	Anual	3,0