

ATA Nº 10

Décima reunião do Júri para Procedimento concursal de recrutamento de um Técnico Superior no Teatro Helena Sá e Costa, área de Luz, para ocupação de um posto de trabalho em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado

Aos sete dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e cinco, reuniu na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, o Júri designado pelo despacho do Senhor Presidente da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo relativo ao procedimento concursal com vista ao preenchimento de 1 (um) posto de trabalho, categoria e carreira de **Técnico Superior no Teatro Helena Sá e Costa, área de Luz**, nos termos da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado.

A reunião teve a seguinte **Ordem de Trabalhos**:

Ponto um: Apreciação de questões suscitadas;

Ponto dois: Elaboração da Lista Unitária de Ordenação Final dos/as candidatos/as aprovados/as;

Ponto três: Submissão, para homologação, da Lista Unitária de Ordenação Final dos/as candidatos/as aprovados/as, acompanhada das restantes Atas com as deliberações do Júri.

Deu-se início à sessão:

Ponto um: Apreciação de questões suscitadas.

Concluído o prazo para audiência prévia, nos termos da Portaria n.º 233/2022, de 09 de setembro, o Júri constatou que não foi suscitada qualquer questão.

Ponto dois: Elaboração da Lista Unitária de Ordenação Final dos/as candidatos/as aprovados/as.

Considerando o disposto no Edital do presente procedimento concursal, o Júri elaborou a lista unitária de ordenação final dos/as candidatos/as aprovados/as em todos os métodos de seleção (Anexo I à presente Ata).

Ponto três: Submissão, para homologação, da Lista Unitária de Ordenação Final dos/as candidatos/as aprovados/as, acompanhada das restantes Atas com as deliberações do Júri.

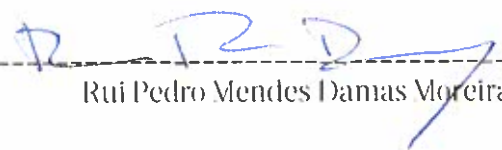
Em conformidade com o disposto no nº 1 do artigo 25º da Portaria nº 233/2022, de 09 de setembro, a lista unitária de ordenação final dos/as candidatos/as aprovados/as (Anexo I à presente ata), acompanhada das restantes Atas com as deliberações do Júri, será submetida ao Presidente da ESMAL para homologação.

Mais informa o Júri que, de acordo com o disposto no nº 4 do artigo 25º da Portaria nº 233/2022, de 09 de setembro, a lista de ordenação final será afixada em local visível e público na ESMAL e será disponibilizada no seu sítio da internet, sendo ainda publicado, por extrato, um aviso na 2.ª série do Diário da República com informação sobre a sua publicação.

As/Os candidatas/os aprovadas/os, incluindo as/os que tenham sido excluídas/os no decurso da aplicação dos métodos de seleção, serão notificadas/os do ato de homologação da lista unitária de ordenação final. A notificação será feita para o endereço eletrónico declarado pelos/as candidatos/as no formulário de candidatura.

O Júri

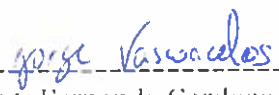
Presidente


Rui Pedro Mendes Damas Moreira

1º Vogal


Diogo Leichsenring Franco

2º Vogal


Jorge Fernando Cardoso Vasconcelos

ANEXO I à Ata nº 10, de 7 de março de 2025

Procedimento concursal d recrutamento de um Técnico Superior no Teatro Helena Sá e Costa, área de Luz, para ocupação de um posto de trabalho em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado

**LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL
DOS/AS CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS**

Ordenação Final	Candidato	Classificação Final
1º	Bernardo Marinho Castanheiro Correia	14,97

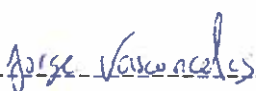
O Júri**Presidente**


Rui Pedro Mendes Damas Moreira

1º Vogal


Diogo Leichsenring Franco

2º Vogal


Jorge Fernando Cardoso Vasconcelos